

Документ подписан электронной подписью.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Приморского края
Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа» с. Сергеевка Партизанского
муниципального района

УТВЕРЖЕНО
Директор
Директор Галайда Н.Г.

Приказ №
от " " 08 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Иностранный язык (английский)»
для 11 класса среднего общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Логашенок Елена Анатольевна
учитель английского языка

с.Сергеевка 2022

Пояснительная записка.

Предмет: английский язык

Класс: 11 класс

Рабочая программа по истории на уровне среднего общего образования составлена на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ (от 29.12.12) с изменениями и дополнениями;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования
- Авторской программой О. В. Афанасьевой/ Английский язык 10-11 классы/ [О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова]. – 3-е изд., перераб. – М.: Дрофа, 2017;
- Учебного плана МКОУ СОШ с. Сергеевка на 2021 – 2022 учебный год, утвержден приказом МКОУ СОШ с. Сергеевка от 12.08.2021 г. № 212
- с учетом Программы воспитания МКОУ СОШ с. Сергеевка

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

Изучение иностранного языка на уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):
- речевая компетенция - совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;
- языковая компетенция - овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
- социокультурная компетенция - увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
- компенсаторная компетенция - дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;
- учебно-познавательная компетенция - развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания;
- развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению в отношении их будущей профессии; социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно базисному учебному плану, на каждую параллель старшей школы для обязательного изучения английского языка отводится 102 часа. Данная раскладка и положена в основу распределения учебного времени для изучения каждого блока (материалы учебной ситуации, представленные в учебниках и рабочих тетрадях).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

Личностные Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы. Сформированность системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности. Способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме

Метапредметные Формирование универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных), способность их использования в учебной познавательной и социальной практике. Самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками. Организация учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории. Построение индивидуальной образовательной траектории

Предметные

Говорение

Диалогическая речь. Введение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с выбором будущей профессии. Участие в диалогах, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране изучаемого языка. Развитие у школьников диалогической речи на старшей ступени предусматривает: развитие умений участвовать в беседе; запрашивать информацию и обмениваться ею; высказывать и аргументировать свою точку зрения; расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию; брать на себя инициативу в разговоре; вносить пояснения и дополнения; выражать эмоции различного характера; При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны изучаемого языка.

Монологическая речь. подробное/краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного); характеристика литературных персонажей и исторических личностей; описание событий; изложение фактов; высказывание своей точки зрения и ее аргументация; формулирование выводов; оценка фактов/событий современной жизни; сопоставление культурного портрета своей страны и стран изучаемого языка; комментирование сходства и различий; Овладение умениями публичных выступлений, такими, как: сообщение; доклад; представление результатов проектно-исследовательской деятельности, ориентированной на будущую профессиональную деятельность.

Аудирование На старшей ступени происходит дальнейшее развитие умения понимать тексты для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального стиля текста, а также понимать содержание различных аутентичных аудио- и видеотекстов: При этом предусматривается развитие следующих умений: понимание основного содержания содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики в области личных интересов, в том числе связанной с будущей профессией; • выборочное понимание значимой/интересующей информации из аутентичных аудио- и видеоматериалов; относительно полное понимание речи носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения; При этом осуществляется дальнейшее совершенствование следующих умений: предвосхищать содержание аудиотекста по началу сообщения и выделять проблему, тему, основную мысль текста; выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой; обобщать содержащуюся в тексте информацию, выражать свое отношение к ней; выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр..) с опорой на языковую догадку, контекст; игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания;

Чтение Чтение и понимание (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстов различных функциональных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью, с использованием различных стратегий/видов чтения; ознакомительное чтение – с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров,

Документ подписан электронной подписью.

интервью, репортажей, газетных статей, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы; изучающее чтение – с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы; просмотровое/поисковое чтение – с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей из газет, журналов, интернет-сайтов, проспектов для дальнейшего использования в процессе общения или для подготовки доклада, сообщения, проектного задания. Совершенствование и развитие сформированных на предыдущих этапах умений: выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы;• определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;• отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различных источников, в том числе электронных, для решения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовке доклада, сообщения.

Письменная речь На третьем этапе происходит овладение новыми умениями письменной речи: писать личные и деловые письма; сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр) писать вымышленные истории, сообщения, доклады; письменно оформлять результаты проектно-исследовательской работы; Продолжается совершенствование и развитие умений: описывать события/факты/явления; сообщать/запрашивать информацию; выражать собственное мнение/суждение; кратко передавать содержание несложного текста; фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного; составлять тезисы, развернутый план выступления; обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе в русле будущей профессиональной деятельности.

Перевод Развитие умений письменного перевода с английского языка на русский текстов различных функциональных стилей. Социокультурные знания и умения расширение объема страноведческих, лингвострановедческих и лингвокультурологических знаний за счет новой тематики и проблематики речевого общения с учетом интересов, наклонностей и предпочтений; углубление знаний о своей стране и странах изучаемого языка, их системе ценностей, менталитет, образе жизни, этнокультурных стереотипах, искусстве, архитектуре, науке, тенденциях развития современной цивилизации; развитие межкультурных умений нахождения общего значения происходящего, умения быть посредником культур; дальнейшее совершенствование социолингвистических факторов коммуникативной ситуации;

Языковые знания и навыки

Графика и орфография Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений. Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Лексическая сторона речи Объем лексического материала в X классе составляет более 2400 единиц, из них 200–250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения. Основные словообразовательные средства:— словосложение по модели (easy-going, heart-breaking); словосложение по модели (horse-drawn, well-paid); словосложение по модели (blue-eyed, four-legged); словосложение по модели (five-year-old, second-hand); деривационное словообразование с помощью префиксов различной семантики: anti- (antiwar), dis- (disloyal), mis- (misbehave), out- (outdo), un- (unfasten); конверсия для образования глаголов от существительных, обозначающих животных (ape – to ape, dog – to dog); сокращение лексических единиц (exam – examination), в том числе с помощью создания аббревиатур (mp, pc, etc.); . Фразовые глаголы (to die away, to die out, to die down, to die for; to carry on, to carry out, to carry through; to rub along, to rub down, to rub in, to rub out; to stick out, to stick to, to stick together, to stick up for sth, to stick with). Синонимы (lump – piece, require – demand, seek for – look for, feast – holiday, feast – meal, pupil – disciple, smell – sent – sent – aroma – reek, strange – queer – odd, to reflect – to brood, to stay – to remain, fee(s) – salary, fat – stout, very – pretty). Сложные с точки зрения значения и употребления лексические единицы (shadow – shade, victim – sacrifice, accord – discord, affect – effect, in spite (of) – despite).

Грамматическая сторона речи. Морфология. Имя существительное— особенности употребления нарицательных имен существительных: оканчивающихся на *ics* (athletics, linguistics, etc.) имеющих омонимичные формы для единственного числа (headquarters, means, series, species) имеющих различия в зависимости от числа (*air/airs, custom/customs*)г) употребляющихся во множественном числе для передачи единого концепта (belongings, brains, lodgings, outskirts)— особенности употребления собирательных имен существительных:а) сочетающихся с глаголом только во множественном числе (people, cattle, the clergy, the police, the military) сочетающихся с глаголом, как в единственном, так и во множественном числе (audience, class, club, crew, crowd, family, staff, team). Местоимение— местоимение *one/ones* и особенности его употребления. Имя прилагательное— адъективные единицы, используемые только в функции предикатива (afloat, afraid, alike, alive, ashamed, asleep, awake);— изменение значения прилагательных в зависимости от препозитивного или постпозитивного употребления по отношению к имени существительному (the concerned (=worried) doctor; the doctor concerned (=responsible);— порядок следования прилагательных в атрибутивных цепочках (a beautiful big old oval brown Turkish carpet). Наречие— наречие для выражения отношения говорящего к предмету высказывания (generally, normally, hopefully, frankly, honestly).Глагол транзитивные/переходные глаголы; предлоги *to* и *for* для введения прямого и косвенного дополнения в предложения с подобными глаголами (to hook/buy/cook etc. sth for sb; to give/lend/offer etc. sth to sb); возможность некоторых глаголов функционировать в качестве переходных и непереходных (Eugene opened the door. The door opened. She is cooking fish. The fish is cooking.); структуры с глаголом *have + V/V-ing:a) have + object + V (They had us clean the floor.)b) have + object + V (We'll have you dancing professionally in six months.)в) won't/can't + have + object + V (I won't have you sitting (sit) about.)* Междометия— междометия как единицы для выражения эмоциональных и эмоционально-волевых реакций на окружающую действительность (Oh! Oh, no! My! Ouch! Oi! Wow! etc.).

Компенсаторные умения:пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устного речевого общения; мимику, жесты.

Общеучебные умения: использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую; ориентироваться в письменном и аудиотексте на английском языке, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на английском языке; интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на английском языке.

Социокультурные умения: использовать: необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия/несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других; необходимые языковые средства, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения; формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

Шаги в карьере. (Steps to your career). Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии. Государственное образование в Великобритании. Университетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Предуниверситетский год». Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней.

Шаги к пониманию культуры. (Steps to Understanding cultur.). Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами Британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизнь человека.

Документ подписан электронной подписью.

Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения Архитектуры. Известные архитектора, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры.

Шаги к эффективной коммуникации. (Steps to Effective Communicating). Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. 20 и 19 века – эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия прошлого. Известные ученые и изобретатели. 21 век – век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс – человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе – американские эмиши (the Amish). Интернет – один из основных источников информации наших дней.

Шаги к будущему. (Steps to the Future). Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. Будущее национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма. Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет. Взаимоотношения между людьми в обществе будущего, стиль жизни. Молодежь и мир будущего. Статус английского языка в наши дни и обществе будущего. Возможные изменения личности человека в обществе будущего.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1	Шаги в карьере. (Steps to your career).	25	2	1		Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос;	Учи.ру Инфоурок
Раздел 2	Шаги к пониманию культуры. (Steps to Understanding cultur.)	21	1	1		Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос; Письменный контроль;	Учи.ру Инфоурок
Раздел 3	Шаги к эффективной коммуникации. (Steps to Effective Communicating).	29	1	1		Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письменная речь; Фонетическая сторона речи; Орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос; Письменный контроль;	Учи.ру Инфоурок
Раздел 4	Шаги к будущему. (Steps to the Future).	27	1	2		Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письменная речь; Фонетическая сторона речи; Орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос; Письменный контроль;	Учи.ру Инфоурок
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	5	0				

ЦЕЛИ ВОСПИТАНИЯ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Цели воспитания
-------	---------------------------------------	------------------	-----------------

Документ подписан электронной подписью.

1.	Шаги в карьере. (Steps to your career).	25	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; умение принимать себя и других, не осуждая;
2.	Шаги к пониманию культуры. (Steps to Understanding cultur.)	21	восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
3.	Шаги к эффективной коммуникации. (Steps to Effective Communicating).	29	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни; осознание последствий и неприятие вредных привычек восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
4.	Шаги к будущему. (Steps to the Future).	27	овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия. уважение к труду и результатам трудовой деятельности; восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/	Тема урока	Количество часов	Дата изучения	Виды, формы контроля
------	------------	------------------	---------------	----------------------

Документ подписан электронной подписью.

п		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Выбор профессии. Развитие навыков говорения. Вводный инструктаж.	1	0	0		Устный опрос;
2.	Грамматическая структура «have something done».	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
3.	Профессии и виды деятельности. Аудирование «Планы на будущее». Словообразование: суффиксы для образования слов, обозначающих профессии.	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
4.	Чтение текста «Разные профессии». Слова – синонимы: job-profession, occupation-career.	1	1	0		Письменный контроль; Контрольная работа;
5.	Школьные предметы для твоей будущей профессии. Аудирование «Интервью с Дженнифер Моррисон».	1	0	0		Письменный контроль;
6.	Чтение текста «Выбор профессии». Слова neither, either и структуры с ними.	1	0	0		Устный опрос;
7.	Входная контрольная работа	1	1	0		Письменный контроль; Контрольная работа;
8.	Академический отпуск. Введение новой лексики. Аудирование «Интервью с принцем Уильямом».	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
9.	Чтение текста «Государственное образование в Соединенном Королевстве». Использование союзов whether и if.	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
10.	Поступление в университет. Аудирование «Итонский колледж».	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
11.	Практика чтения по теме «Старейшие университеты в Соединенном Королевстве». Местоимения nobody, no one, none	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
12.	Изучение иностранных языков. Аудирование «Российские университеты». Введение новой лексики.	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
13.	Практика чтения по теме «Выбирая английский язык для обучения». Слова-синонимы: either – any – neither- none- nobody-no one.	1	0	0		Письменный контроль;
14.	Обучение за границей. Аудирование по теме: «Интервью с русским студентом в Америке». Введение новой лексики.	1	0	0		Устный опрос;
15.	Практика чтения по теме «Мой собственный путь-I». Фразовый глагол «to call».	1	1	0		Устный опрос; Письменный контроль;
16.	Использование метафор. Практика аудирования	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
17.	Слова, выстраивающие логику текста. Практика чтения по теме: «Мой собственный путь-II».	1	0	0		Устный опрос;
18.	Работа в государственной или частной компании.	1	0	0		Устный опрос;
19.	Аудирование по теме «Описание различных профессий».	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
20.	Школы будущего	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
21.	Частные школы в Англии	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
22.	Контрольная работа по разделу 1	1	1	0		Письменный контроль; Контрольная работа;
23.	Анализ контрольной работы. Контроль говорения по теме: «Шаги к твоей карьере».	1	0	0		Устный опрос;

Документ подписан электронной подписью.

24.	Проектное задание «Шаги к твоей карьере».	1	0	1		Устный опрос; Письменный контроль;
25.	Чудо инженерной техники	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
26.	Что такое «культура». Развитие навыков аудирования. Введение новой лексики.	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
27.	Практика чтения по теме: «Что такое «культура». Формы множественного числа существительных (заимствования из греческого языка и латыни)	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
28.	Традиции. Аудирование «Английские и американские традиции». Введение новой лексики.	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
29.	Притяжательный падеж существительных. Множественное число составных существительных. Практика чтения «Американские праздники».	1	0	0		Устный опрос;
30.	Ценности. Аудирование «Американские фестивали».	1	0	0		Устный опрос;
31.	Разные значения существительного при обозначении исчисляемых и неисчисляемых объектов. Практика чтения по теме: «Человеческие ценности».	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
32.	Убеждения. Развитие навыков аудирования.	1	0	0		Устный опрос;
33.	Исчисляемые существительные, используемые в качестве неисчисляемых. Чтение текста «Убеждения людей».	1	0	0		Письменный контроль; Контрольная работа;
34.	Известные имена в английской литературе. Аудирование «Интервью с английским литературным критиком». Введение новой лексики.	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
35.	Фразовый глагол «to speak». Собирательные существительные. Развитие навыков чтения.	1	0	0		Устный опрос;
36.	Изобразительное искусство. Аудирование «Рассказ о рыцарях короля Артура». Введение новой лексики.	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
37.	Идиомы со словами, обозначающими цвет. Практика чтения по теме: «Изобразительное искусство».	1	0	0		Устный опрос;
38.	Музеи. Аудирование «Галерея Тейт». Введение новой лексики.	1	0	0		Устный опрос;
39.	Объявления на английском языке. Статьи с именами собственными. Практика чтения по теме: «Величайшие галереи мира».	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
40.	Музыка. Русские композиторы.	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
41.	Что такое музыка?	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
42.	Культура древней Руси	1	0	0		Устный опрос;
43.	Контрольная работа по разделу 2	1	1	0		Письменный контроль; Контрольная работа;
44.	Анализ контрольной работы. Контроль говорения по теме: «Шаги к пониманию культуры»	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль
45.	Проектное задание «Шаги к пониманию культуры»	1	0	1		Устный опрос; Письменный контроль
46.	Обобщение знаний по теме «Шаги к пониманию культуры». Выполнение заданий формата ЕГЭ.	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
47.	Изобретения, которые потрясли мир. Введение новой лексики	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
48.	Образование наречий. Степени сравнения наречий	1	0	0		Устный опрос;

Документ подписан электронной подписью.

49.	Аудирование «Биография А. Эйнштейна». Слова-синонимы thing и stuff.	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
50.	Плюсы и минусы технологического прогресса. Введение новой лексики. Аудирования «Планеты солнечной системы».	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
51.	Степени сравнения наречий, образованных от разных основ. Развитие навыков чтения.	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль
52.	Новая технологическая революция. Введение новой лексики. Аудирование «Интервью с Майком Гибсоном»	1	0	0		Устный опрос;
53.	Практика чтения по теме: «Речь Стива Джобса»	1	0	0		Устный опрос;
54.	Особые случаи употребления наречий	1	0	0		Устный опрос;
55.	Русские лауреаты нобелевской премии. Введение новой лексики. Аудирование «Нобелевская премия»	1	0	0		Устный опрос;
56.	Слова-синонимы to rent – to hire – to employ; scientist – scholar; to sink – to drown. Наречие «badly».	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
57.	Научное и технологическое сотрудничество. Введение новой лексики. Аудирование «Изобретения»	1	0	0		Устный опрос;
58.	Практика чтения по теме: «Великие повторные открытия»	1	0	0		Устный опрос;
59.	Фразовый глагол «to pick». Числительные	1	0	0		Устный опрос;
60.	Можно ли остановить развитие новых технологий? Аудирование «Фильм «Титаник». Синонимия	1	0	0		Устный опрос;
61.	Развитие навыков чтения по теме: «Амиши». Числительные (телефонные номера, даты)	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
62.	СМИ. Развитие навыков аудирования по теме: «Всемирно известные ученые».	1	0	0		Устный опрос;
63.	Практика чтения по теме: «СМИ сегодня».	1	0	0		Устный опрос;
64.	Как вежливо прервать разговор. Практика диалогической речи.	1	0	0		Устный опрос;;
65.	Практика аудирования по теме: «Пресса в Британии».	1	0	0		Устный опрос;
66.	Величайшие изобретения в истории. Практика монологической и диалогической речи.	1	0	0		Устный опрос;
67.	Твое отношение к видео и компьютерным играм. Практика аудирования по теме: «Интервью с британской журналисткой».	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
68.	Практика чтения по теме: «Создание видео игры».	1	0	0		Устный опрос;
69.	Что такое эволюция	1	0	0		Письменный контроль;
70.	Новые технологии в медицине	1	0	0		Устный опрос;
71.	Преимущества и недостатки интернета	1	0	0		Устный опрос;
72.	Контрольная работа по разделу 3	1	1	0		Письменный контроль; Контрольная работа
73.	Анализ контрольной работы. Контроль говорения по теме: «Шаги к эффективной коммуникации».	1	0	0		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
74.	Проектное задание «Шаги к эффективной коммуникации».	1	0	1		Устный опрос; Письменный контроль;
75.	Обобщение знаний по теме «Шаги к эффективной коммуникации». Выполнение заданий формата ЕГЭ.	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
76.	Думая о будущем. Введение новой лексики. Практика аудирования.	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
77.	Идиомы с инфинитивом и герундием. Практика чтения	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;

Документ подписан электронной подписью.

78.	Угрозы будущего. Введение новой лексики. по теме «Роботы».	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
79.	Практика чтения по теме «Технологический прогресс».	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;;
80.	Что ты хотел бы изменить в окружающем мире? Введение новой лексики. Практика аудирования по теме: «Интервью с американкой индийского происхождения».	1	0	0		Устный опрос;
81.	Слова – синонимы pay- payment – wage(s) – salary – fee – fares; to draw attention to sb /sth – to pay attention to sth. Употребление инфинитива и герундия.	1	0	0		Устный опрос;
82.	Глобализация. Введение новой лексики. Аудирование по теме «Экологические проблемы современного мира».	1	0	0		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
83.	Практика чтения по теме: «Опасения по поводу глобализации». Слова – синонимы get – gain – win; to offer – to suggest.	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
84.	Национальные культуры. Аудирование «Интервью об американской культуре».	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
85.	Сложное дополнение. Практика чтения по теме: «Мы все становимся американцами?»	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
86.	Плюсы и минусы космического туризма. Введение новой лексики. Практика аудирования. Слова – синонимы: ложные друзья переводчика.	1	0	0		Устный опрос;
87.	Сослагательное наклонение I типа. Практика чтения.	1	0	0		Устный опрос;
88.	Люди против машин. Введение новой лексики. Практика аудирования.	1	0	0		Устный опрос;
89.	Сослагательное наклонение I типа. Чтение текста «Как это видит молодежь».	1	0	0		Письменный контроль; Контрольная работа;
90.	Язык будущего. Практика аудирования по теме «Проблемы, которые могут повлиять на будущее».	1	0	0		Устный опрос;
91.	Практика чтения по теме: «Английский – глобальный язык 21 века».	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
92.	Сослагательное наклонение II типа.	1	0	0		Устный опрос;
93.	Один язык: за и против.	1	0	0		Устный опрос;
94.	Практика аудирования по теме «Интервью с лингвистом».	1	0	0		Контрольная работа;
95.	Школа будущего	1	0	0		Устный опрос;
96.	Мир будущего и компьютеры.	1	0	0		Устный опрос;
97.	Послание будущим поколениям	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
98.	Итоговая контрольная работа	1	1	0		Контрольная работа;
99.	Анализ контрольной работы. Контроль говорения по теме «Шаги в будущее».	1	0	0		Письменный контроль;
100.	Проектное задание «Шаги к будущему» (подготовка)	1	0	1		Устный опрос; Письменный контроль;
101.	Проектное задание «Шаги в будущее» (защита)	1	0	1		Устный опрос; Письменный контроль
102.	Обобщение знаний по теме «Шаги в будущее». Выполнение заданий формата ЕГЭ.	1	0	0		Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	5	5		

Документ подписан электронной подписью.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К.М. Английский язык (в 2 частях). 11 класс. СОО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение»;
Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, Е.А. Коллесникова Книга для учителя 2017 Дрофа
О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, А.В. Сьянов Лексико-грамматический практикум 2017 Дрофа
О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, А.В. Сьянов Рабочая тетрадь 2017 Москва «Дрофа»
О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова. Диагностические работы 2017 Москва «Дрофа»
О.Н. Кун Как правильно прочесть и произнести любое слово 2020 Москва «Хранитель»
Е.А.Маслыко Настольная книга преподавателя иностранного языка 2020 Минск

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Учи. ру; Инфоурок

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Проектор, компьютер.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Практические работы не предусмотрены

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ



**ПОДЛИННОСТЬ ДОКУМЕНТА ПОДТВЕРЖДЕНА.
ПРОВЕРЕНО В ПРОГРАММЕ КРИПТОАРМ.**

ПОДПИСЬ

Общий статус подписи:	Подпись верна
Сертификат:	27AA85372EBD2355D186D07F9AFA81A3
Владелец:	RU, Приморский край, с.Сергеевка, Директор, МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА" С.СЕРГЕЕВКА ПАРТИЗАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА, 04780516669, 251800451516, prim.buh@mail.ru, Нурия Галимулловна, Галайда, Галайда Нурия Галимулловна
Издатель:	Казначейство России, Казначейство России, RU, г. Москва, Большой Златоустинский переулок, д. 6, строение 1, 1047797019830, 7710568760, 77 Москва, uc_fk@roskazna.ru
Срок действия:	Действителен с: 28.02.2022 14:12:00 UTC+10 Действителен до: 24.05.2023 14:01:00 UTC+10
Дата и время создания ЭП:	04.09.2022 14:07:56 UTC+10